



Universidad
Nacional
de Loja

Carrera de
Artes Plásticas



PRESENTAN

LA EXPOSICIÓN DE RETRATOS DE: “MAESTROS DE LA MÚSICA LOJANA”

DEL 5 DE MARZO AL 5 DE ABRIL DEL 2020

LOCAL: SALA DEL COLEGIO DE ARTES
SALVADOR BUSTAMANTE CELI



Maestro: Marcos Ochoa Muñoz

PRESENTACIÓN

El arte es la expresión más elevada del género humano, nos permite exteriorizar toda la subjetividad que llevamos dentro, de esta manera nuestras emociones y sentimientos se hacen tangibles, en tal virtud, la Universidad Nacional de Loja a través de su Carrera de Artes Plásticas promueve las más heterogéneas manifestaciones artísticas, para reconocer los valores culturales a partir de nuestras raíces ancestrales, siendo partícipes directos de la diversidad cultural como un derecho consagrado en nuestra constitución, ser un país pluricultural, multiétnico, plurinacional y plurilingüístico, con pensamientos y formas de ser distintos. El arte al ser un lenguaje universal contribuirá positivamente al sostenimiento y construcción de nuestra identidad.

En este proceso se inserta el proyecto de prácticas pre profesionales comunitarias y de vinculación con la colectividad, requisito académico dentro del pensum de estudios pre profesionalizantes, cuya ejecución contribuirá a elevar su nivel artístico y desarrollo de las artes plásticas, especialmente en nuestro medio, que por situación geográfica y centralismo no ha sido tomado en cuenta, aislándolo del contexto nacional.

Por otro lado, el hecho de que nuestros estudiantes se interesen por conocer a los maestros de la música lojana, su historia, sus composiciones musicales más importantes y conocer la parte física del personaje, permitirá elevar el nivel de percepción estética de nuestros artistas, estudiantes universitarios y público en general, fortalecer el proceso de maduración creativa en la práctica del retrato como un género importante de la pintura, además conocer el caudal artístico de nuestros maestros de la música lojana que estuvieron vinculados directamente con el Conservatorio de música Salvador Bustamante Celi, y gracias a su aporte artístico Loja se ha ganado a través de la historia el título de **"CAPITAL MUSICAL DEL ECUADOR"**.

Para quienes formamos parte de la Universidad Nacional de Loja es un honor trabajar conjuntamente con los directivos del Colegio de Artes Salvador Bustamante Celi, para en esfuerzo conjunto y el trabajo tesonero de alumnos de la Carrera de Artes Plásticas plasmar en el lienzo a 14 músicos destacados de nuestra ciudad y país.

Lic. Mg. Estuardo Figueroa Castillo

Docente de la Carrera de Artes de la UNL

Responsable del proyecto

EXPOSITORES

LISTA DE MAESTROS DE LA MUSICA Y ESTUDIANTES AUTORES DE LOS RETRATOS

1.	SALVADOR BUSTAMANTE CELI	NATALIA SALINAS
2.	BLANCA CANO PALACIO	NATALIA SALINAS
3.	SEGUNDO PUERTAS MORENO	JEFERSON SARANGO
4.	ANTONIO DE JESÚS NAVARRO	MIRIAM SUQUILANDA
5.	SEGUNDO CUEVA CELI	JESENIA CASTILLO
6.	MARCOS OCHOA MUÑOZ	KATTY DUQUE
7.	FRANCISCO RODAS BUSTAMANTE	PAOLA JIMÉNEZ
8.	MARÍA MERCEDES BUSTAMANTE	MARÍA JOSÉ CUMBICUS
9.	MANUEL ANTONIO CANO MADRID	BYRON REMACHE
10.	MANUEL DE JESÚS LOZANO	JIMMY VEINTIMILLA
11.	EDGAR PALACIOS	AUGUSTO ARTEAGA
12.	MEDARDO LUZURIAGA	KAREN LUDEÑA
13.	CARLOS VALAREZO FIGUEROA	PAULA RIOFRÍO
14.	VICTOR MORENO IÑIGUEZ	FRAN MARLON RAMÓN

PROPÓSITO DEL PRESENTE PROYECTO

Comprender y valorar la importancia que tienen los maestros de la música lojana, que gracias a su creatividad, han generado un gran pentagrama nacional y han abonado para que nuestra provincia sea considerada como: **“ LA CAPITAL DE LA MUSICA DEL PAIS”**. A partir de ahí difundir el patrimonio artístico cultural de los Lojanos, además de cumplir con un requisito académico de realizar las prácticas pre profesionales a través de la ejecución de retratos de personajes de la música que se han destacado en el conservatorio de música Salvador Bustamante Celi; para crear conciencia de la importancia de conservar la memoria viva de personajes importantes de nuestra ciudad, asimismo propiciar un espacio que permita a nuestros alumnos realizar análisis y conversatorios de esta temática.

OBJETIVOS

- Plasmar en una pintura a los maestros de la música lojana de manera que formen parte de una galería de arte.
- Vincular a nuestros alumnos con diferentes instituciones culturales de la región y cumplir así con un requisito académico de nuestra carrera.
- Conocer y valorar la riqueza musical de los maestros de la música lojana.
- Contar con un espacio que contribuya a la formación estética de nuestros estudiantes.

