

BASES DEL I CONCURSO NACIONAL INTERUNIVERSITARIO DE ORATORIA

“TRIBUNA POR LA PAZ 2026”

BASES DE LA CONVOCATORIA

En el marco de la celebración del Día Internacional de la Paz, y al conmemorarse 45 años de su proclamación y 25 años desde que la Asamblea General de las Naciones Unidas estableció el 21 de septiembre como una jornada mundial de cesación del fuego y de no violencia, la Universidad Nacional de Loja, la Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión” Núcleo de Loja y el Foro de Oradores del Ecuador convocan al I Concurso Nacional Interuniversitario de Oratoria “Tribuna por la paz 2026”, como un espacio de reflexión crítica para la juventud universitaria del país, en torno a uno de los valores más esenciales para la convivencia humana, en un mundo atravesado por la violencia, la incertidumbre y la fragmentación.

Pensar la paz desde los jóvenes implica cuestionar las grandes desigualdades y contradicciones de nuestro tiempo, considerando que donde persisten la desigualdad y la exclusión, toda armonía resulta frágil y aparente. Desde esta perspectiva, la juventud está llamada a imaginar y a proponer nuevas formas de convivencia basadas en la equidad, el respeto, la solidaridad y la justicia social. Desde este punto de vista, este concurso representa el espacio para asumir, a través de la palabra, este desafío.

1. DE LOS PARTICIPANTES

Podrán participar estudiantes de todas las universidades del país que cursen estudios de tercer nivel en cualquier modalidad.

Cada universidad podrá inscribir hasta dos estudiantes, quienes deberán estar debidamente acreditados por la máxima autoridad de la institución.

2. DE LA METODOLOGÍA DEL CONCURSO

El I Concurso Nacional Interuniversitario de Oratoria “Tribuna por la paz 2026” se desarrollará de manera presencial en dos fases:

2.1. Semifinal

Participarán todos los oradores inscritos, quienes disertarán sobre uno de los temas propuestos en el numeral 3 de las presentes bases.

El jurado calificador seleccionará a los finalistas y definirá en su veredicto el número de participantes que pasarán a la siguiente fase. La nómina de finalistas será anunciada antes del inicio de la fase final.

2.2. Final

Los oradores finalistas presentarán un discurso improvisado sobre un tema de la realidad nacional o internacional, el cual será asignado mediante sorteo previo a cada intervención.

El jurado determinará de manera confidencial los temas correspondientes a esta fase, asegurando que su contenido permanezca reservado hasta el momento de la intervención de los participantes.

2.3. Consideraciones generales

Para ambas fases del concurso se establecen las siguientes disposiciones:

- Los discursos deben ser originales y de autoría exclusiva de los concursantes, sin transferir su elaboración a herramientas de inteligencia artificial. En caso de

incorporar ideas o citas de terceros, se deberá mencionar claramente el nombre del autor.

- Los participantes no podrán hacer uso de atril ni de micrófono.
- No se permitirá el uso de ayudas audiovisuales.
- No se podrá leer las intervenciones.

3. DE LOS TEMAS

Para la fase semifinal, los participantes deberán elegir uno de los siguientes temas relacionados con el Día Internacional de la Paz:

1. La paz como responsabilidad de la ONU en el siglo XXI
2. Paz, soberanía y el derecho a la autodeterminación de los pueblos
3. Educación, paz y no violencia
4. La juventud por la paz en el mundo
5. Paz y justicia social
6. Hegemonía política mundial y genocidio
7. Diversidad cultural y convivencia pacífica en un mundo globalizado
8. Cultura de paz frente a la violencia global contemporánea
9. Desarrollo sostenible como camino hacia la paz duradera
10. Liderazgo moral y democracia para un mundo sin violencia

4. DEL TIEMPO DE INTERVENCIÓN

Cada participante contará con un tiempo de 4 a 5 minutos para su intervención, tanto en la fase semifinal como en la final. Para tal efecto, deberá observar las siguientes disposiciones:

- Al cumplirse los 4 minutos de disertación, el jurado levantará una tarjeta amarilla; al cumplirse los 5 minutos, una tarjeta roja.
- El incumplimiento del tiempo mínimo implicará la descalificación.
- El exceso del tiempo máximo será penalizado con la reducción de 2 puntos en la calificación final.



CCE
BENJAMÍN
CARRIÓN
LOJA



unl

Universidad
Nacional
de Loja



Foro de
Oradores
del Ecuador

BASES DEL I CONCURSO NACIONAL INTERUNIVERSITARIO DE ORATORIA

“TRIBUNA POR LA PAZ 2026”

5. DE LOS PARÁMETROS DE CALIFICACIÓN

Se evaluarán los siguientes aspectos:

Parámetro	Descripción	Puntaje
Estructura y coherencia del discurso	Evalúa la organización del discurso: presentación e introducción claras, desarrollo lógico de ideas, conclusión contundente y pertinencia de las citas empleadas.	4 puntos
Contenido del discurso y dominio del tema	Analiza la profundidad del conocimiento del tema, la precisión y la pertinencia de los argumentos presentados.	4 puntos
Expresión oral	Considera la claridad en la pronunciación, ritmo, entonación, proyección de la voz y fluidez del lenguaje.	4 puntos
Expresión corporal	Analiza la posición, gestos, contacto visual, ritmo y uso del espacio.	4 puntos
Seguridad y elocuencia	Evalúa la confianza del orador para exponer, su expresividad, el impacto de su mensaje y la habilidad de mantener la atención del público mediante un discurso fluido y convincente.	4 puntos
TOTAL		20 puntos

En caso de existir empate en la fase final, se deberá realizar una nueva ronda de improvisación entre los oradores que obtengan el mismo puntaje, la cual se efectuará bajo la misma modalidad establecida en el numeral 2.2 de las presentes bases.

6. DE LOS PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Primer lugar:

- USD 1.000 (mil dólares)
- Beca para cursos de educación continua en la Universidad Nacional de Loja, por un valor de USD 500, canjeable por uno o varios cursos ofertados por la institución entre enero y diciembre de 2027
- Colección de Obras completas de Benjamín Carrión
- Medalla y diploma

Segundo lugar:

- USD 600 (seiscientos dólares)
- Beca completa de costos de matrícula y mensualidades en la Escuela de Formación Política impulsada por la Fundación CAJE
- Colección de Obras completas de Benjamín Carrión
- Medalla y diploma

Tercer lugar:

- USD 400 (cuatrocientos dólares)
- Beca completa de costos de matrícula en el curso ¿Cómo Hablar en Público?, impulsado por la Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión” Núcleo de Loja
- Colección de Obras completas de Benjamín Carrión
- Medalla y diploma

Al finalizar el evento, todos los concursantes recibirán un certificado de participación.

7. DEL ORDEN DE PARTICIPACIÓN

El orden de participación se determinará mediante sorteo que se desarrollará antes de cada fase del concurso y en presencia de los participantes.

8. DEL JURADO CALIFICADOR

El jurado calificador evaluará ambas fases del concurso y estará integrado por distinguidos profesionales vinculados con la academia, la oratoria, la comunicación y la cultura.

9. DEL LUGAR Y FECHA DE REALIZACIÓN

El concurso se llevará a cabo en la ciudad de Loja, en el Salón de la Provincia del Gobierno Provincial, ubicado en la calle Bernardo Valdivieso entre José Antonio Eguiguren y Colón, en las siguientes fechas:

- Semifinal: martes 29 de septiembre de 2026, de 09:00 a 12:00 y de 15:00 a 18:00.
- Final: miércoles 30 de septiembre de 2026, a partir de las 09:00.

10. DE LAS INSCRIPCIONES

Las inscripciones se receptorán hasta las 18:00 del viernes 18 de septiembre de 2026, a través del formulario en línea disponible en el siguiente enlace: <https://forms.gle/GrEpz2rL5ETHRy2s7>

Se deberá adjuntar en formato PDF los siguientes documentos:

- Cédula de ciudadanía
- Carta de inscripción firmada por la máxima autoridad de la universidad participante o su delegado autorizado, dirigida al Dr. Nikolay Aguirre, Rector de la Universidad Nacional de Loja.

11. DE LOS ASPECTOS GENERALES

El jurado calificador tendrá la facultad de resolver cualquier situación no prevista en las presentes bases y su veredicto será inapelable.

Para mayores informes, los interesados podrán contactarse al siguiente correo: arte.cultura@unl.edu.ec